



Sécurité nationale: avec ou sans armes ?



Dans une Europe de plus en plus marquée par des attentats et par la peur qui en découle, la question de la possession d'armes à feu attise de plus en plus les débats autant en Suisse que sur la scène internationale. Fin 2015, la Commission Européenne de Jean-Claude Juncker annonçait un projet de durcissement du droit sur les armes à feu visant notamment à interdire dans le civil celles dérivées de la famille des AK-47 ou des AR-15 dont le Fass 90 fait partie. Cette volonté que Juncker lui-même reconnaît ambitieuse viserait la réduction des risques de fusillades dans les lieux publics, qu'elles soient d'ordre terroristes ou répondant à d'autres intentions. Toujours est-il que si la Suisse n'appartient pas à l'Union Européenne (UE), elle s'y rattache cependant en tant que membre de l'espace Schengen dont sont issus un certain nombre d'accords inévitablement sujets à débat.

Sur le plan suisse, l'initiative du 13 février 2011 « pour la protection face à la violence des armes » fut nettement rejetée avec plus de 56% des voix, traduisant ainsi le souhait des Suisses de pouvoir garder leur arme à domicile. Puis, en réaction aux intentions tenaces de l'UE évoquées plus haut, 2016 a été caractérisée par une présence récur-

rente de cette thématique dans les débats publics. Quelles que soient les opinions que défendent les uns et les autres, une question de fond demeure: la sécurité, peut-elle se passer d'armes ?

A la fois symbole d'une liberté enviable – n'est-ce pas avec les armes que les Etats-nations se sont affranchis de leurs envahisseurs ? – et tout à fait paradoxalement, responsable d'une insécurité croissante – de par leur nombre (ndr. plus de 3.4 mio d'armes en Suisse en 2013, soit 42 armes pour 100 habitants) et l'utilisation qui pourrait en être faite – le débat sur les armes sera toujours le reflet de la société qui le nourrit: responsable et prudente ou séduite par quelques formes d'extrémisme prônant une violence idéologique aléatoire ?

Et si l'émotion encore palpable des drames du 21^e siècle causés par des armes militaires relègue aux tréfonds de la mémoire ce qu'elles ont permis à l'aube de la Suisse actuelle, les temporalités divergentes de ces événements auront indéniablement tendance à faire pencher la balance. Vu de l'extérieur, les manuels scolaires patriotiques faisant défaut, seule reste la tragédie, dénuée de la profondeur de l'histoire. Il devient alors plus aisé de comprendre

les gros titres de la presse européenne sur fond de peur: « paradis fiscal » puis « paradis des armes » depuis peu selon Le Monde (22.01.2013), la Suisse n'arrêtera donc jamais d'occuper le ciel avec son pendant orageux. Sécurité mise à part, l'arme à feu se profile également comme un symbole de liberté: d'une part les armes comme garantie de la liberté, à l'inverse la liberté comme marque de confiance que la collectivité accorde au citoyen soldat. On l'aura compris, une fois encore le statut quo s'empare de l'enjeu. A qui souhaite tant bien que mal choisir un camp, reste encore la possibilité de recourir à la virilité, à la mauvaise foi, à l'économie de l'emploi, au religieux correct de la garde pontificale, ou encore à la démonstration du savoir-faire suisse... Eschyle, en 500 av J.C. déjà, soit juste avant l'invention du Fass 90, constatait que « la violence engendre la violence ». Reste que si l'on s'en tient aux faits, la violence se limite au geste, à l'intention et non à l'arme à proprement parler. Et nombreux daignaient croire, il n'y a pas si longtemps, que la violence armée, aussi absurde soit-elle, ne progresserait pas comme une contagion !

Nouveau Commandant de la cp EM car 1

Suite à la présentation de l'homme fort de la Une de Fer qui vous a été livrée dans l'édition précédente c'est au tour du nouveau commandant de la Magique, le Capitaine Dell'Anna, de se confier à l'équipe de la rédaction. C'est au volant d'un Pirahna, le sourire en coin, que le capitaine nous a reçu. [...]

Capitaine Dell'Anna bonjour, pourriez-vous vous présenter ?

Bonjour, Capitaine Mirko Dell'Anna, 30 ans. Je suis incorporé au bataillon depuis 2008 alors que cela fait depuis le 1^{er} juillet 2016 que j'ai repris la compagnie. Dans le civil, je suis enseignant dans une école de Moutier, l'école Prévôtise, qui forme des gens qui ont un CFC et une maturité professionnelle pour accéder à l'université ou toute autre Haute Ecole de Suisse. A côté, cela fait treize ans que je suis chef scout et ce que j'apprécie particulièrement, c'est la narration vidéo ludique pour ne pas dire le jeu vidéo.

Quelles sont les 3 valeurs essentielles qui guident votre commandement ?

La première, c'est le respect: le respect du citoyen-soldat, le respect de l'ordre et des règles et le respect de la mission de manière générale. Une autre valeur est l'honneur: l'honneur de pouvoir compter sur les hommes, de pouvoir gagner la confiance par l'exemple, par l'accomplissement de la mission. Enfin, la loyauté: être au service du bataillon, de l'EM, de la Une de Fer, de la Volante, de la Royale ainsi que de la Lourde et de tous les hommes du bat car 1 ainsi que de la population helvétique.

Quel rôle attribuez-vous à l'armée suisse en cette période géopolitique particulière, notamment suite aux événements de l'année passée ?

Je prendrais un fait politique d'abord. La volonté du président de la Commission européenne Jean-Claude Juncker, qui avait proposé de retirer les armes des citoyens suisses. Je comparerais le rapport de l'Union Européenne et de la Suisse contemporaine à celui qu'entretenaient les premiers confédérés avec les Habsbourg. Il est terrible de vouloir retirer les armes, d'un peuple alors qu'avec nos armes il est possible de garantir notre liberté et notre destin. D'ailleurs, Machiavel disait: «Rome et Sparte furent longtemps en armes et en liberté. Les Suisses sont très armés et très libres». Donc je pense que l'armée a plus que sa place dans cette situation géopolitique.

La diffusion des activités de l'armée dans la population est un élément indispensable. Quel est votre avis sur la cel com du bataillon, son travail et la façon dont elle remplit ses objectifs ?

Je prendrais les mots d'un adjudant major de la place d'armes de Bière qui disait: «L'information est un moyen de conduite!». Je pense que c'est important pour la population de voir ce que fait le fils, le frère ou le père en service militaire. Et cela permet de collaborer plus facilement avec la société civile. Donc la cel com a un rôle important à jouer dans ce cadre là.

Avez-vous une devise ou un message à transmettre à votre compagnie ?



Un Lieutenant général de la British Army avait dit à ses cadres: «Sois résolu à dire souvent la même chose!». Alors je vais dire à mes hommes; «Messieurs, jouez le jeu» (ndr. en référence à son allocution lors de la théorie d'EES CR).

Question plus personnelle; quel est votre film préféré et pourquoi ?

C'est le film «A couteaux tirés», réalisé en 1997 avec Anthony Hopkins et Alec Baldwin. En gros, c'est un milliardaire qui tente de trouver un sens à sa vie. Il y a trois grandes valeurs dans ce film qui sont l'intégrité, l'amitié et la loyauté. Et autant les paysages, la musique, que l'harmonie de ce film font qu'à chaque fois, il me touche là où est le point sensible de l'homme: le coeur!

Recherche bleu spécialiste en montage vidéo

Tu es amateur de tricycle et fais des montages vidéo pour gagner le soutien de sponsors? Tu as reçu de ta belle-maman à Noël dernier le «montage vidéo pour les nuls», livre que tu as dévoré en vue de ne rien manquer de l'enfance de ton premier marmot? Tu travaille pour le «30 minutes» et souhaite améliorer tes compétences en intégrant une équipe de professionnels?

Alors rejoins la cel com !

Tes jours de service restants sont supérieurs à deux cours de répétition ou tu envisages le service volontaire? Tu es autonome mais pas uniquement lors du souper fac? Tu ne rechignes pas à travailler tard, dur, rapidement et à troquer le contenu militaire de ton rolli par du matos coûteux et fragile?

Alors rejoins la cel com !

Tu pourras alors te balader sur le terrain «à ta guise» avec le nouvel accessoire à la mode – le gilet dir-ex, disponible en jaune ou orange stabilo – et goûter à une vie quasi monastique et pieuse dans le bureau de la cel com.

Comment postuler ?

Fais-nous part de ta demande dûment renseignée sur le 6.5 de ton ordre en poche (veille toutefois à son bon état) en y indiquant de manière concise tes motivations, tes compétences, ton emploi dans le civil et le nombre de tes jours restant, PVH. Nous t'attendons!

La caserne de Bure fait peau neuve

« Restaurer un édifice, ce n'est pas l'entretenir, le réparer ou le refaire, c'est le rétablir dans un état complet qui peut n'avoir jamais existé à un moment donné. » *Eugène Viollet-le-Duc*

La caserne de Bure, cet écrin barbelé construit dans les années 60, sis aux confins du Jura et flirtant avec la France voisine, commençait à montrer des signes de fatigue. Elle qui a vu défiler nombre de colonnes de véhicules blindés, qui a assisté à tant de séries de pompes dans ses cours, qui a senti tant de bottes de combat fouler ses sols, qui a été réveillée par tant de dianes faisant trembler ses murs... Mais la vieille matrone, qui a vu ses enfants évoluer dans son enceinte et grandir au rang de soldat, toujours sous son regard affectueux et bienveillant, a encore de beaux jours devant elle.

Pour ceux qui avaient connu la caserne de Bure avant sa métamorphose, ce n'est pas un immense choc. Les baraquements sont en effet toujours là, leur géométrie et structure statique inchangée.

Pourtant, si l'on s'y attarde quelques instants, on peut constater que même si le contenant n'a pas beaucoup évolué, c'est la matrice, le cœur de cette caserne, qui a subi le plus de remaniements. Ces édifices qui étaient au départ conçus davantage comme des cantonnements de dislocation, ont été mis aux

normes standards des casernes suisses, leurs fonctions et utilisations ayant évoluées au cours des années.

Armasuisse, organisme fédéral indépendant de l'armée et propriétaire des lieux, a lancé un concours d'architecture pour assainir et mettre aux normes la caserne de Bure. Stähelin Architectes, le bureau lauréat basé à Delémont, a répondu présent afin mener à bien cette mission.

L'intervention a été répartie en 3 étapes. La situation actuelle fait partie de la première étape chiffrée à 50 millions et qui entreprend d'assainir les 4 casernes. Pour garantir l'exploitation de la place d'arme pendant cette étape, les bâtiments Herzog et Dufour ont été rénovés de 2013 à 2015. Les travaux concernant Wille et Guisan ont quant à eux débuté en 2015 et seront achevés ce printemps. Entre temps, la deuxième étape a aussi commencé avec la démolition du Foyer du soldat où sera dorénavant construit un réfectoire et les travaux du mess et la caserne des officiers commenceront cet été. Quant à la troisième étape, elle est agendée et les travaux débuteront dans quelques années.

« L'espace, c'est le luxe absolu. »

Bertrand Lavier

La rénovation des cantonnements comprend une partie technique de mise aux normes usuelles, et concrétise une volonté de mettre l'accent sur le rendement énergétique et éco-responsable. Sur chaque étage, 2 modules indépendants et autonomes ont été créés avec des sanitaires, des douches et des dortoirs. Cette répartition permet de disposer d'une très grande flexibilité dans l'attribution des infrastructures ainsi que dans l'exploitation (diminution des coûts d'entretien par une mise à disposition restreinte de logements).

Il sera ainsi possible de loger différentes catégories de personnes dans une même caserne. Les bureaux des compagnies ont été déménagés dans les nouvelles extensions qui relient les bâtiments entre eux et intégrés dans la pente Est de la cour. Une solution qui permet le luxe de laisser de côté les lits à deux étages et d'offrir des espaces plus généreux dans les chambres, diminuant par contre sensiblement la performance d'accueil qui est passée de 1024 à 948 lits.

Même si l'organe responsable du patrimoine de la construction militaire a laissé très peu de liberté aux architectes, le geste et la revalorisation architecturale sont discrets mais au demeurant exprimés avec élégance. Ainsi, le couvert du stand SP/SI se réfère à l'iconographie militaire et plus particulièrement au blindage furtif des avions Nighthawk. L'expression de la colonnade qui reprend le même facetage que le couvert représente une forêt au rythme irrégulier et stochastique derrière laquelle se camouflent les bureaux de commandement.

Exit donc le temps des vieux baraquements vétustes avec des chambrées exiguës, où les soldats avec tout leur matériel mettaient un ordre en chambre approximatif, mal aéré mais quand même trop en hiver, où il fallait synchroniser ses nuit avec son binôme de lit et où les odeurs venaient titiller les narines.

Espérons que ceux dont la caserne de Bure est devenue le foyer durant ce court s'y plairont même avec de courtes nuits. Profitez du confort qui vous est offert...



Météo

BURE Janvier 2017

Vendredi 20



-3° -12°

Samedi 21



-1° -10°

Dimanche 22



0° -8°

Lundi 23



0° -10°

Mardi 24



-1° -9°

Mercredi 25



1° -7°

Jeudi 26



3° -5°

Militaires finissant leur service obligatoire: Semaine 2

Cp EM car 1

Sgt Mayor Nicolas – Sgt Berger Valentin – Sgt Mitrovic Danijel – Sgt Caillet-Bois Régis
App chef Anthoine Nicolas – App chef Sénéchaud Romain
App chef Crisinel Maxime – App chef Roduit Yann – Sdt Vuerchoz Damien – Sdt Jean Jérémie
Sdt Moser Dan – Sdt Miocevic Sladan

Cp car 1/1

Plt Grossen Romain – Sgt Burki Yannick – Sgt Muratovic Emir
App chef Erbetta Alain – App chef Attias Michael
App chef Pittet Loïc – App Savary Bastien – App Perrier Thierry – Sdt Vial Ludovic
Sdt Bloesch Boris – Sdt Ponsolle David – Sdt Grand Béat

Cp car 1/2

Sgt Cabras Roméo – App chef Frey Thomas – Sdt Balmas Alexandre – Sdt Brügger Kevin
Sdt Corà Valentin – Sdt Fimognari Sébastien
Sdt Cuérel Anthony – Sdt Bochud David – Sdt Fotel Loïc – Sdt Moret Mathieu
Sdt Malisan Michael – Sdt Sarrasin Dimitri

Cp car 1/3

Four Bernath Yasemine – Cpl Morandi Florent – App chef Auriti Andréa – Sdt Rodrigues Simao Marco
Sdt Meier Paul – Sdt Perret Alain – Sdt Piemontesti Yannick – Sdt Yersin Nolan

Cp appui car 1/4

Sdt Borgeaud Vincent – Sdt Ernst Vincent

7 erreurs, corrigez !



Impressum :

Photographes: Chef er cel com Sdt Thévoz, Sgt Bangarter, Sdt Turin – **Mise en page:** Sdt Pop

Rédaction: Cpl Ljubibratic – App Pointet

f Plus d'images et vidéos sur « www.facebook.com/batcar1 »